

**Uuden sukupolven kitaransoiton opetus – yksityisopettaja oppikirjan mukana.**

**Kitarakoulun kustantamo esittelee tänään alkavilla Helsingin musiikkimessuilla ainutlaatuista kitaransoiton oppikirjaa ja verkkokoulun yhdistelmää “Guitar School – the Key to the Practical Guitar Playing”. Oppikirjan hintaan sisältyy tämänhetkisten tietojen mukaan ensimmäistä kertaa myös henkilökohtainen palaute Internetin välityksellä.**

Kitarakoulun opetusmenetelmä on kehitetty varta vasten opiskelua aloittavan itseopiskelijan tarpeita huomioiden, tämän kurssin tarkoituksena on opettaa käytännön kitaransoittoa. Aineisto on jaettu kahdeksaan eri tasoon, jokainen taso päättyy tenttiharjoituksiin, joiden tallennukset oppilas voi ladata Kitarakoulun Internetin opetusympäristöön ja saada näin opettajaltaan palautetta opiskelunsa tuloksista. Laadukas opetus on tämän menetelmän ansiosta saatavilla kaikkialla, missä on Internet-yhteys. Kitarakoulun opetusjärjestelmä liittyy Tarton yliopiston yhteydessä toteutettavaan opetusteknologiseen tutkimustyöhön.

Oppikirjan kirjoittaja Kristo Käo: “Aloitteleva itseopiskelija tarvitsee sekä musiikin että muiden asioiden osalta opetukseen aivan erilaisen lähestymistavan. Tälle kohderyhmälle on kirjoitettu eniten oppikirjoja ja useat kirjoittajat ovat ymmärtäneet, miten tärkeää on tuoda opiskelupolun ensimmäinen askelma mahdollisimman matalalle, jotta itseopiskelija kykenisi astumaan sille. Mutta on toinen asia, joka on jäänyt vähemmälle huomiolle – itseopiskelija saattaa kyllä astua ensimmäiselle askelmalle, mutta hän tarvitsee alussa jatkuvasti vahvistusta siitä, että hän on ylipäättään valinnut oikean polun. Kun tavanomaisen oppikirjan formaatti sallii tietojen liikkumisen vain yhteen suuntaan, niin Kitarakoulun kirjan mukaan opiskelevan henkilön ja opettajan välillä tiedot saadaan kulkemaan edestakaisin useampaan kertaan.”

Kitarakoulu on kehittänyt tätä opetusjärjestelmää jo 9 vuoden ajan, työn tuloksena on tarkoin pohdittu progressiivisesti kehittyvä järjestelmä, jonka askelmat eivät ole tasavertaisia, vaan ne on määritelty nopean alun ja tehokkaan etenemisen mukaisesti. Paraskaan mahdollinen menetelmä ei voi täysin korvata ihmisten välistä kommunikointia ja siksi tämän oppikirjan tärkeäksi osaksi on palautteen saamisen mahdollistava Internet-ympäristö (<http://www.kitarrikool.eu>). Kaksivuotiseen pilottihankkeeseen on osallistunut noin 3500 iältään 12-65 -vuotiasta opiskelijaa ja tähän asti saatujen kokemusten pohjalta voidaan todeta, että tämä opetusmalli toimii ja johtaa toivottuihin tuloksiin.

Helsingin musiikkimessuilla halukkaat voivat tutustua lähemmin Kitarakoulun kirjaan ja verkkokouluun sekä saada tarvittaessa lisäselvityksiä ja tietoa tästä opiskelumahdollisuudesta. Menetelmän kehittäjä ja Kitarakoulun johtaja Kristo Käo on Kitarakoulun messuosastolla (4c19) 22. ja 23. lokakuuta klo. 10-12 ja muina aikoina sopimuksesta. Kirja voidaan hankkia Kitarakoulun Internet-myymälästä osoitteessa <http://shop.kitarrikool.eu>. Sen jälkeen kun tuote on esitelty asiasta kiinnostuneille, on tarkoituksena löytää kirjalle välittäjiä Pohjoismaista.

Kitarakoulua vetävä Kitarrikool OÜ on virolainen yritys, jonka toimialat ovat musiikin oppikirjojen ja kitaramusiikkilevyjen julkaiseminen, soitonopiskelukurssien järjestäminen ryhmille ja Internetissä sekä soitinten ja musiikkikirjojen vähittäismyynti. Kitarrikool.eu:n perustaja ja menetelmän kehittäjä Kristo Käo on Viron musiikki- ja teatteriakatemian lehtori sekä Tarton yliopiston opetusteknologian tohtoritason opiskelija. Kristo esiintyy konserteissa solistina ja kamarimuusikkona ja hänen tallentamaansa musiikkia soitetaan useilla radioasemilla kaikkialla maailmassa.

Kristo Käo  
Kitarrikool.ee  
kristo@kitarrikool.eu  
+3725032714